



## भूमिका ।

—:०:—



उ समय से विचारशील जनों के मन में यह बात आने लगी है कि देश में एक भाषा और एक लिपि होने की वही जरूरत है, और हिन्दी भाषा और देवनागरी लिपि ही इस योग्य



# भूमिका ।

—:१८:—



उ समय से विचारशील जनों के मन में यह बात आने लगी है कि देश में एक भाषा और एक लिपि होने से बड़ी जरूरत है, और हिन्दी भाषा और देवनागरी लिपि ही इस योग्य

है । हमारे मुसलमान भाई इसकी अनिच्छता करते हैं । वे विदेशी फारसी लिपि, और विदेशी भाषा के शब्दों से लबालब भरी हुई उर्दू, को ही इस योग्य समझते हैं । पानु वे हमारे अनिच्छता करते बिना बात में क्यों ? सामाजिक, धार्मिक, यहाँ तक कि राजनीतिक दृष्टि से भी उनका हितुषों से ३६ का सम्बन्ध है । भाषा और लिपि के विचार से उनकी दृष्टिसे देसी कुतर्कपूर्ण, देसी निर्दोष, देसी सद्देश और देसी अविच्छेदित है कि वे भी भी न्यायिक और सद्देशसे ही बहुत हमारे सम्मान नहीं हो सकता । वेगल्ले, मुसलमान, मराठा और महारान् एक शिष्ट देवनागरी लिपि और हिन्दी भाषा के देवनागरी



भाषों का मद से बड़ा गर्वजन्य है । क्योंकि जब हम इनसे कहते हैं कि आप अपनी भाषा को प्रधानता न देकर हमारी भाषा को दीजिए—उसी को देश-स्थापक भाषा बनाइए—तब उनमें अपनी भाषा का कुछ हाजरी नो होता बताना पड़ता है । अपनी भाषा की उत्पत्ति, विकास और वर्तमान स्थिति का भोड़ा सा भी हाजरी न बतला कर, अन्य प्रान्तवालों से उम्मेदवाली पर ऐसे को प्रार्थना करना भी नो अच्छा नहीं लगता ।

इन्हीं बातों का विचार करके हमने यह छोटी सी पुस्तक लिखी है । हममें वर्तमान हिन्दी की बातों की अपेक्षा उसकी पूर्वपक्षिनी भाषाओं की बातें अधिक हैं । हिन्दी की उत्पत्ति के घटने में इस बात की जरूरत थी । बंगाल में भागीरथी के किनारे रहनेवालों से यह कह देना काज़ी नहीं कि गङ्गा, हरद्वार से आई है या वहाँ उत्पन्न हुई है । नहीं, टेढ़ गड़ोतरी तक जाना होगा, और वहाँ से गङ्गा की उत्पत्ति का घटने करके प्रान्त प्रान्त से हरद्वार, कानपुर, प्रयाग, काशी, पटना होते हुए बंगाल के आग्रात में पहुँचना होगा । इसी से हिन्दी की उत्पत्ति लिखने में आदिम भाष्यों की पुरानी से पुरानी भाषाओं का उद्देश्य करके उनके क्रमविकास











हैं। इससे मालूम होता है कि भाषाओं की हिन्दी के विषय में जो बातें मालूम हुई हैं वे इस प्रकरण में आ गई हैं। इस निबन्ध के मैं डाकूर प्रियर्सन की इस पुस्तक से सहायता मिली है। भाषाओं की जाँच से रखने वाली सब किताबें अब निकल चुकेंगी डाकूर साहब की भूमिका अलग निकलेगी। सम्भव है उसमें कोई नई बातें हमें को मिलें। पर तब तक टहरने की हम विशेष जरूरत नहीं समझते। क्योंकि इस विषय के सिद्धान्त बड़े ही अनन्तर हैं—बड़े ही परिवर्तनशील हैं। जो सिद्धान्त आज कुछ समझा जाता है वह कल किसी नई बात के मालूम होने पर, अलग सिद्ध हो जाता है। इसमें यदि वर्ष दो वर्ष टहरने से कोई नई बातें मालूम भी हो जायें, तो कौन का सकता है, आगे चल कर किसी दिन वे भी न अलग सिद्ध हो जायेंगी। अतएव आगे की बातें आगे हो जायेंगी। इस समय जो कुछ सामने है उसीके आधार पर हम इस विषय को थोड़े में लिखते हैं।

● ● ● ● ●

[illegible]

जहाँ सुभीता होता था वहाँ जाकर रहने से अपनी भेड़ें, बकरियाँ घोरगायें लिये ये घूमा करते थे। धीरे धीरे कुछ लोग खेती भी करने लगे। जब पास पास रहने से गुजारा न हुआ तब उनमें से कुछ पश्चिम की ओर चल दिये, कुछ पूर्व की ओर। जो लोग पश्चिम की ओर गये उनमें प्रिमेरैटिन, केल्टिक और ट्यटानिक भाषा बोलनेवाले जानियों की अवधि हुई। जो पूर्व की ओर गये उनमें मिश्र मिश्र भाषायें बोलनेवाली जानियाँ उत्पन्न हुई। उनमें से एक का नाम आर्य हुआ।

आर्य लोगों ने अपना प्रादिम स्थान छोड़ पना नहीं चलाता। लेकिन छोड़ा जाकर, यह निश्चय है। बहुत करके उन्होंने कास्पियन सागर के उत्तर में प्रवास किया और पूर्व की ओर बढ़ने लगे। जब वे आर्यस घोर अक्जार्डिस नदियों के किनारे आये, तब यहाँ ठहर गये। यह देश उनका वास्तविक आवास है वे ग्रीस के उस प्रांत में ठहरें हों, जो सीरों की चपेला अधिक सरमाप्त एशिया में ग्रीस के ही आर्यों का साथ में पूर्ण नियाम-स्थान मानना चाहिए। यहाँ कुछ समय तक रह कर आर्य लोग पूर्वोक्त नदियों के किनारे



ये यूरप और अफ्रीका आदि को, तथा कितनी ही  
अनाथ, भाषायें बोलने हैं । ईरानी और आर्य भाषाओं  
से यह मतलब नहीं कि, हम नाम की कोई पृथक् भाषा  
हैं । नहीं, इनसे सिर्फ़ इतना ही मतलब है, कि ये  
भाषायें २० करोड़ आदमी हम समय हिन्दुस्तान में  
बोलने हैं वे पुरानी आर्य और ईरानी भाषाओं से  
उत्पन्न हुई हैं । ये दो शाखाएँ हैं । इन्हीं से और  
कितनी ही भाषाओं की उत्पत्ति हुई है ।

### ईरानी शाखा ।

जोकन्द और बद्धशा तक सब आर्य साथ  
साथ रहे । यहाँ से कुछ आर्य हिन्दुस्तान की तरफ़  
आये और कुछ फारिस की तरफ़ गये । इन फारिस  
की तरफ़ जाने वालों में से कुछ लोग काश्मीर के  
उत्तर, पामीर, पंजुब । ये लोग अब तक ईरानी  
भाषायें बोलने हैं । जो लोग फारिस की तरफ़ गये  
थे वे धीरे धीरे मर्वा, फारिस, अफगानिस्तान और  
बिलोचिस्तान में फैल गये । यहाँ इनकी भाषा के  
दो भेद हो गये । परजिक और मीडिक ।

### परजिक भाषा ।

परजिक भाषा का दूसरा नाम पुरानी फारसी  
है । ईसा के पाँच छः सौ वर्ष पहले ही से इसका









वाकी हैं यही कमी कमी फारसी बोलते हैं। या  
 अफगानिस्तान और फारस में फारस जो लोग  
 यहाँ बस गये हैं, अथवा जो लोग इन देशों में  
 व्यापार के लिए यहाँ आते हैं—यिरीय कहते पोटो  
 के व्यापारी—य फारसी बोलते हैं। फारसी बोलने  
 वाले लोग क मुँह में अब बहुत कम गुनने में  
 आती है। यों ने फारसी जाननेवाले इसे बोल केते  
 हैं, पर फारसी उनकी बोलती नहीं। हमने वे  
 विगुह फारसी नहीं बोल सकते।

मुसलमानी राज्य में जो लोग फारस और  
 अफगानिस्तान और देशों में फारस इन देश में  
 बस गये थे और जिनका मूलनि अब तक यहाँ  
 बसमान है—बसमान है कौन, बहुत जाना है—उनके  
 पूर्वज ईरानियों के वंशज थे। यहाँ वे लोग जो  
 आते बोलते थे वह फारसी ईरानी भाषा में अलग  
 हुई थी। यहाँ वे अपनी जिन उपाय का भाषा  
 बदलना के साथ साथ करी छोड़ा था, जहाँ उपाय  
 के बदलना, ईरानी की भाषा, हिन्दुस्तान में फारस  
 फिर यहाँ के राजा के साथ रहने लगे।  
 इस तरह का संकेत तक था यों बहुत बोलते थे  
 लुका था। उपाय विगुह ईरानी है कि गिहन्द

के समय में, और उसके बाद भी, सूर्योपासक पुराने ईरानियों के घंटाज, धर्मोपदेश करने के लिए, इस देश में आये थे। इन में बहुत से शक ( सीथियन । Sathyion ) लोग भी थे। इस धान की हुए कोई दो हजार वर्ष हुए। ये लोग इस देश में आकर धीरे धीरे यहाँ के ब्राह्मणों में मिल गये और अब तक शाकजिपीय ब्राह्मण कहलाते हैं।

जब मुसलमानों की प्रभुता फारिस में बढ़ी, और यहाँ के अग्निपूजक ईरानियों पर अत्याचार होने लगे, तब अरबुस के उपासक कुछ लोग इस देश में भग आये और हिन्दुस्तान के पश्चिम, गुजरात में, रहने लगे। आज कल के पारसी उन्हें ही मन्त्रि हैं। पर, यद्यपि भारत के शाकजिपीय ब्राह्मण और पारसी ईरानियों के घंटाज हैं तथापि न तो वे ईरान हो की कोई भाषा बोलते हैं और न उसकी कोई शखा हो। इनको इस देश में रहने बहुत दिन हो गये हैं। इस्तिन्त इनकी बातें यही की घाली हो गई हैं।

### मीडिक भाषा ।

मीडिक भाषा-समूह में बहुत सी भाषाएँ और बोलियाँ शामिल हैं, ईरान के बिलते हो हिस्सों में रह

भाषा बोली जाती थी। ये सब हिस्से, सूबे, या प्रान्त पास ही पास न थे। कोई कोई एक दूसरे से बहुत दूर थे। मीडिया पुराने ज़माने में फ़ारिस का यह हिस्सा कहलाता था जिसे इस समय पश्चिमी फ़ारिस कहते हैं। मीडिया हर की भाषा का नाम मीडिक है। पारसी लोगों का प्रसिद्ध धर्मग्रन्थ अयस्ता इसी पुरानी मीडिक भाषा में है। बहुत लोग अब तक यह समझते थे कि अयस्ता ग्रन्थ ज़ेन्द भाषा में है। उसका नाम ज़ेन्द-अयस्ता सुन कर यही भ्रम होता है। परन्तु यह भूल है। इस भूल के कारण एक योरोपीय पण्डित महोदय हैं। उन्होंने भ्रम से अयस्ता की रचना ज़ेन्द भाषा में बनला दी। पार लोगों ने बिना निश्चय किये ही इस मन को मान लिया। पर अब यह मान अच्छी तरह साबित करदी गई है कि अयस्ता की भाषा ज़ेन्द नहीं। भाषा उसकी पुरानी मीडिक है। अयस्ता का अनुवाद और उस पर माध्य ईरान की पुरानी भाषा पदल्यी में है। इस अनुवाद और माध्य का नाम ज़ेन्द है, भाषा का नहीं। वेदों की तरह अयस्ता के भी मध्य अर्थात् एक ही साथ निर्माण नहीं हुए। कोई पदले हुआ है, कोई पोले। उसका मध्य

[illegible]

गई उसका घेर उसकी मायाओं का  
 हो चुका। अब उन घायों का हाल सुनि-  
 श्चैऋन्द और बद-अशा का पड़ाई  
 दक्षिण की तरफ हिन्दुस्तान में घाये।  
 घायों की क्यों दो शाखाये होगई :  
 एक तरफ गई, दूसरी दूसरी तर-  
 उत्तर नहीं दिया जा सकता।

भेद के कारण यह बात हुई हो। या  
 घायों की राज्यप्रणाली हमारे पुराने घायों  
 पसन्द न आई हो। क्योंकि ईरानी लोग  
 पुराने जमाने से ही अपने में से एक बादमी  
 राजा बनाकर उसके अधीन रहने लगे थे  
 हिन्दुस्तान की तरफ आने वाले घायों को यह बात  
 पसन्द न थी। अथवा घायों के विभक्त होने का  
 इन दो में से एक भी कारण न हो। सम्भव है वे  
 यों ही दक्षिण की तरफ आने को बढ़ते गये हों।  
 क्योंकि जो जातियाँ अपने पशु-समूह को साथ  
 लिये घूमा करती हैं वे स्थिर तो रहती नहीं। हमेशा  
 हो स्थान-परिवर्तन किया करती हैं। अतएव सम्भव  
 है घायें लोग अपनी तत्कालीन स्थिति के अनुसार  
 हिन्दुस्तान की तरफ योंही चले आये हों। चाहे

[illegible]

१००० १००० १०००

[illegible]



होता है कि देशोपासक आर्य सुरापान और असुरोपासक सुरापान के विरोधी थे । वाल्मीकीय रामायण के बालकाण्ड का सर्ग देखिए । जान पड़ता है सुरापान न से ईरान की तरफ जाने वाले आर्यों से पूर्वज आर्य घृणा करने लगे थे । उन से का भी शायद यही मुख्य कारण हो । पारसियों अथस्ता में असुर उपास्य माने गये और सुर देवता घृणास्पद ।

ऋग्वेद के बहुत पुराने ग्रंथों में असुर और ( देव ) दोनों पूज्य माने गये हैं । कहीं कहीं असुरों से घृणा की गई है । देवों के उत्तर काल के साहित्य में तो असुर सर्वत्र ही और निंद्य माने गये हैं ।

“असु” शब्द का अर्थ है “प्राण” । जो सज्ज या बलवान हो यही असुर है । माध्व महेशचन्द्र जी “प्रयामी” में लिखते हैं कि “असुर” शब्द ऋग्वेद में कोई १०० दर्जे पाया है । उस में से केवल ११ स्थान ऐसे हैं जहाँ इस शब्द का अर्थ देवशत्रु है । अन्य सब कहीं सविता, पूष, मित्र, वरुण, अग्नि, सोम और कहीं कहीं भेष्ट मनुष्यों के लिए भी “असुर”

हम प्रवेग विद्या मन्त्र है । उदाहरण के लिए  
 मन्द के पहले मन्त्र का १५ वर्ग, दूसरे का  
 १३ वर्ग, तीसरे का दूसरा भाग दूसरे का १३४ वर्ग  
 इस प्रकार : इस में वषट् है कि बहुत सुनने लगाने  
 में समुद्र शब्द का अर्थ सुन नहीं था । और क्योंकि  
 कथना में कथन ( कथन ) का उदाहरण है, और  
 यह एतावत का पुनः प्रकाश है कथन में हमने  
 एतावत-कथन कथनोपासक हुए । यह का वेदों में  
 जो उन्नी काव्यों के उदाहरण हैं जिनके अन्त में प्रकाश  
 में कथन का अर्थ है और जिन का हम लोग कहते  
 हैं पूर्वज समझते हैं ।

ऐदिक विद्याओं का ऐदिक शब्दों का सुनना  
 कथना में करने पर यह निर्दिष्ट सिद्ध होता है  
 कि वेदों का कथन की भाषा होतने वाला वे पूर्वज  
 विन्नी सुनने एतावत भाषा होतने थे । मन्त्र :—

ऐदिक शब्द

कथन के शब्द

मन्त्र

निध

कथन

कथन

मन्त्र

पद्य

पाद्य

पाद्य

दानव

दानव

गाथा

गाथा

मन्थ

मन्थ

होता

अघोता

आहुति

आहुति

संस्कृत और अवस्ता की भाषा में इतना साहचर्य है कि दोनों का मिलान करने से इस बात में ऊपर भी सन्देह की जगह नहीं रह जाती कि किसी समय ये दोनों भाषायें एक ही थीं। शब्द, धातु, कर्त्तृ-वर्द्धन, अय्य इत्यादि सभी विषयों में विलक्षण साहचर्य है।

### उदाहरण

संस्कृत	अवस्ता की भाषा
नर	नरम्
रथ	रथम्
देय	दपय
गो	गघो
करं	करेन
गय	गत्य
शन	सन
पशु	पसु
दाय	दाय्





[illegible]

जन्ममार्ग आदि भयभूत व्यापकतावा शालीने  
पालोंको संख्या इस देश में बहुत ही कम है ।  
१९०१ ईस्वी में यह सिफ ५४, ७२५ थी ।













सम्राट् राजा है। यही उसका धर्म है। स्वयं राजा  
 है। उसकी कृपासे ही यह है। उसकी  
 कृपासे ही यह है। उसकी कृपासे ही यह है।  
 उसकी कृपासे ही यह है। उसकी कृपासे ही यह है।  
 उसकी कृपासे ही यह है। उसकी कृपासे ही यह है।  
 उसकी कृपासे ही यह है। उसकी कृपासे ही यह है।  
 उसकी कृपासे ही यह है। उसकी कृपासे ही यह है।

सिंहभौतस्य धार्य-भाषाओं की दो शाखाये ।

सिंहभौत से सम्बन्ध रखने वाली जितनी  
 भाषाये इस समय हिन्दुस्तान में बोल्य जात हैं  
 उनमें दो शाखाये हैं। वे १। भाषाओं में हिमालय  
 एक शाखा को ही। इस भाषा में १। २। ३।  
 जिसका पुराना नाम भाषा-देश था। दूसरा शाखा  
 इस भाषा-देश के तीन तरफ फैला हुआ है। उसमें  
 निम्नलिखित भाषाओं का समावेश वर्तमान में होता  
 है। यही से पश्चिमी पंजाब अन्ध्र प्रदेश मद्रास  
 देश में होती हुई वे मध्य भारत उड़ीसा बिहार  
 बंगाल और आसाम तक पहुँची हैं। गुजरात को  
 इनमें छोड़ दिया है क्योंकि यहाँ की भाषा मध्य  
 देशीय भाषा से सम्बन्ध रखती है। इसका कारण

१. २. ३. ४. ५. ६. ७. ८. ९. १०. ११. १२. १३. १४. १५. १६. १७. १८. १९. २०. २१. २२. २३. २४. २५. २६. २७. २८. २९. ३०. ३१. ३२. ३३. ३४. ३५. ३६. ३७. ३८. ३९. ४०. ४१. ४२. ४३. ४४. ४५. ४६. ४७. ४८. ४९. ५०. ५१. ५२. ५३. ५४. ५५. ५६. ५७. ५८. ५९. ६०. ६१. ६२. ६३. ६४. ६५. ६६. ६७. ६८. ६९. ७०. ७१. ७२. ७३. ७४. ७५. ७६. ७७. ७८. ७९. ८०. ८१. ८२. ८३. ८४. ८५. ८६. ८७. ८८. ८९. ९०. ९१. ९२. ९३. ९४. ९५. ९६. ९७. ९८. ९९. १००.

## अन्तःशारदा और बहिःशाखा ।

वन्दनी नवागल चार्य जो मध्यदेश  
 लय से उनकी भाषा का नाम सुनीये के  
 शाखा रखने हैं । और जो पूर्ववर्ती चार्य  
 के शाखा कहकर निकाल दिये गये थे, चार्य  
 वन्दनी से जाकर जो रहने लगे थे, उनकी  
 नाम बहिःशाखा रखने हैं ।

इस दोनों शाखाओं की भाषाओं  
 एक हैं । प्रदेह में कुछ न कुछ  
 वार्ता का उच्चारण विगकार के  
 है उनके छल-शाखा वारे





ई. और संज्ञाही वा इय प्राप्ति वार्षिके। एतद्वा मे मिले जाती है। एतद्वा वा धातो ई दो गजाय वे। पश्चिम गुज्जाम और भायलपुर आदि मे होती जाती है। गुज्जाम मे भी इस भातरी दाया वर प्राप्य है। यही उच्यते मृग-प्रपातन आर्ये दाया वर भाया वे। आधवार वे छान लिखा है।

जिन भाषाया वा जिन उच्य किंवा मया उन्हें ऐह्य वर दोष जिनकी संस्कृतोत्पदा आर्य-भाषाये हैं मय दाही दाया वे अनन्त है।

## संस्कृतोत्पदा आर्य-भाषाओं के भेद ।

संस्कृत वे ( याद रमिष, पुरानी संस्कृत वे मतलब है ) उच्यते हुई जिनकी आर्य भाषाय हैं वे नीचे लिखे अनुसार दायाया, उपदायाया और भाषाओं में विभाजन की जा सकती हैं—

(१) दाही दाया। इसकी तीन उपदायाये हैं—

—पश्चिमां, दक्षिणां और पूर्वी ।

(२) मध्यवर्ती दाया ।

(३) भीतरी दाया । इसकी दो उपदायाये हैं—



अब हम नाने एक लेखा इन २ हि  
मात्रूम हो जायगा कि प्रत्येक उपशाखा  
कोन मापराय २ भाग १००० ईमाका का मर्द  
के अनुसार प्रत्येक उपशाखा और मापराय  
धाली की मर्यादा है

### बोर्ड, शाखा

क) उत्तर-पश्चिमी उपशाखा	३,३१
१ काश्मीरी	२,००० ०००
२ काश्मिलानी	१३
३ गजरा	३ ३३३ ०००
४ मिश्रा	३,००० ३१ ०
ख) दक्षिणी उपशाखा	२० २३३,०१९
१ मल्ला	१८ २३३ ८००
२ उपशाखा	० ०,०००,१६१
३ मल्ला	१,६८३,४२९
४ मल्ला	३३,२३९ ८०३
५ मल्ला	४३ ६२४ ०४८
६ मल्ला	१,३१०,०००

### मध्यस्थ शाखा

१ उपशाखा	२० १३३,३४९
२ उपशाखा	१० ३३३ ३०८

## भीतरी शाखा

(ख) पश्चिमी उपशाखा ७८,११३,०००

११ पश्चिमी हिन्दी ४०,७१४,९२५

१२ मगधभाषा १०९,७७१२

१३ गुजराती ९,९२८,५०१

१४ संझाड़ी १७,०७०,९६१

(घ) उत्तरी उपशाखा २१,०४,१८१

१५ पश्चिमी पहाड़ी १,७१०,०२९

१६ मध्यपर्वी पहाड़ी १,२७०,९६१

१७ पूर्वी पहाड़ी १४२,७२१

२१९ ७२० ५०९

इसमें मात्रूम हुआ कि शेरशा-गुप्त राज्य  
भाषायें तीन शाखाओं से उपशाखाओं और सब  
भाषाओं में विभक्त हैं और २१ बराह से भाषाधिक  
आदमी उन्हें बोलते हैं । इस वृत्त की भाषाओं  
२१४, ३६१, ०५३ अर्थात् चारों भाषाओं के लगभग  
हैं । उसमें से इन्हीं बराह आदमी वे भाषायें  
बोलते हैं, मरिच पांच बराह द्राविड़ भाषायें और  
दोनों तीन बराह अनाम्य विदेशी भाषायें । तामील,  
तैलुगू, कनारों आदि द्राविड़-भाषायें मद्रास प्रांत



जायते धर्मा है । बहुत ही विचित्र स्थिति धर्मियों के  
 समूह में । कुछ लोग भगवान् के नाम से विनम्र वर दिये  
 करते हैं और दूसरे भगवान् का नाम भगवान् ही दिये  
 गया है । ये धर्मियों विचित्रता के लिये धर्मियों,  
 भक्तियों भगवान् का भगवान् आदि धर्मियों धर्मों  
 में धर्मों जाते हैं ।

---



प्राज्ञः चै. तीन भेदः ।

[illegible]

येद-मंत्रों का पूरक भाग तो पुरानों संस्कृत में है और पूरक पर्यायार्थित संस्कृत में । इस से स्पष्टित







■

■





ସମାଜରେ ଥିବା ଅସୁସ୍ଥ ଅବସ୍ଥାକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ  
 ଶୁଭ ହେଉ ବୋଲି ଆମେ ଆଶା କରୁଛୁ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ  
 ସମାଜରେ ଥିବା ଅସୁସ୍ଥ ଅବସ୍ଥାକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ  
 ଶୁଭ ହେଉ ବୋଲି ଆମେ ଆଶା କରୁଛୁ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ  
 ସମାଜରେ ଥିବା ଅସୁସ୍ଥ ଅବସ୍ଥାକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ  
 ଶୁଭ ହେଉ ବୋଲି ଆମେ ଆଶା କରୁଛୁ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ



मे वहाँ सरदेह भरी कि शेरदूत वहाँ आरुण की  
 स्तावना से वर्तमान भाषाओं से सर्वथा भिन्न  
 पाली अनेक नामों मान्य हो सकती है, परन्तु भाषाओं  
 उनसे ग्रह नहीं । अहं के लिये जो अपभ्रंश भाषाओं  
 हैं उनमें होगी ।

लिखित साहित्य में सिर्फ एक ही अपभ्रंश भाषा  
 का नमूना मिलता है । यह मागध अपभ्रंश है । उस  
 का प्रचार बहुत बड़ा के पश्चिमी भारत में था ।  
 पर आरुण व्याकरणों में जो नियम दिये हुए हैं उनसे  
 अन्य अपभ्रंश भाषाओं के मुख्य मुख्य लक्षण  
 मान्य करना कठिन नहीं । यहाँ पर हम अपभ्रंश  
 भाषाओं की सिर्फ नामावली देते हैं और यह ध्यान रखें  
 है कि यौन वर्तमान भाषा जिस अपभ्रंश से  
 निकली है ।

चादरी शाखा की अपभ्रंश भाषाएँ ।

सिन्धु नदी के अधोभाग के आसपास जो देश है  
 उस में घान्छा नाम की अपभ्रंश भाषा बोली जाती  
 थी । वर्तमान समय की सिन्धी और लहँडा उसी  
 से निकली हैं । लहँडा उस प्रान्त की भाषा है जिस  
 का पुराना नाम केकय देश है । सम्भव है केकय देश



है। जिस प्राकृत भाषा का नाम मगधही है वह  
गौरीय का प्राकृत है। गुणवत् ५५.३ लिखी जाता  
है, पर वह खोली में जाती थी। मगध की भाषा  
बड़ा थी।

प्राचिनतम भाषा भाषा मगध के पूर्वी से लेकर  
मिहिर की इलाहों तक छोड़ती या उबड़ती अपभ्रंश  
करती थी। वर्तमान उड़िया भाषा उसी से निवर्तित है।

जिन इलाकों में छोड़ती भाषा जाती जाती थी  
उन्हीं उजर, प्राचिनतम छोड़ती भागपुर, बिहार और  
पुनः प्राचीन के पूर्वी भाग में मगधी प्राकृत की  
अपभ्रंश, मगध भाषा, जाती जाती थी। इसका  
उत्पत्ति बहुत बड़ा था। वर्तमान बिहारी भाषा उसी  
से उत्पन्न है। इस अपभ्रंश की एक खोली में एक एक  
अपभ्रंश पुराने नाम से मगध है। यह आज बल  
मगधी कहलाती है। मगधी शब्द मगध का पड़ती  
अपभ्रंश है। मगध अपभ्रंश की किसी समय यही  
प्रधान बोली थी। यह अपभ्रंश भाषा पुराना पूर्वी  
प्राकृत की समवर्ध थी। छोड़ती, गौरीय और छोड़ती भी  
उन्हीं के विकासप्राप्त रूप थे। उससे ये रूप विगड़ते  
विगड़ते या विकास होते होते, हो गये थे। मगधी  
गौड़ी, दौरी और छोड़ती इन चारों भाषाओं की आदि















7

8





५। न त्रिंशत् यान् दोजिप, उस का चाहे  
[नन्ना पन्ना काजिप, संस्कृत का प्रभाव चाप से  
रस्य [तुन कम डू ट मिलेगा । संस्कृत-शास्त्रों क  
है, उड़ता जाता है, पर संस्कृत-

किसी भी 'संस्था' के अनुसार हिन्दी-भाषण

५. नाना प्रकार का व्यवहार, आचार, विचार, विद्वान्

(१) प्रत्या आदि सत्र तन्मय शब्द है।

(२) म लिख दिये जाने हैं। बहुत क

१. ४ = १-२-३-४ - तम आहारों, धिन्धारों, कलाओं

नमः इनका रूपान्तर नहीं ।

तुल्य धार यन्त्र के प्रत्यक्ष

१५. निम्नलिखित में से प्रत्येक वाक्य में एक शब्द का अर्थ समझिए और उसे उदाहरण के साथ समझाइए।

३. चन्द्रशब्द प्रार जोड़

... नन्तम है । अत्र इस



[illegible]

















... से विशारियों को  
... को गई। इसे  
... वह पूर्वो  
... उड़िया और  
... और बिहारों को  
... का तरंग वह मई  
... वह पुराने माल  
... के बसों से  
... भी वेसाही  
... उनकी भाषा  
... की भाषा  
... इन्होंने उनका  
... नही करना  
... विशारियों को  
... विशारियों  
... बंगाल  
... उच्चारणमय घोषणा-  
... विशारियों को  
... बिहाते  
... के











































१. एक तथा अन्यत्र प्रायः प्रातः में शारमी, पुनः  
 प्रातः में लिखें । उनके विषय में किसी को कुछ न  
 कहना । कहना साधारण मन्दिर के विषय में ।  
 २. देवनागरी लिपि में प्रामाणी से लिखा जा सके  
 ३. देवनागरी लिपि के जानने वालों की संख्या जारस  
 ४. जानने वालों की संख्या में कई गुना अधि  
 ५. १९११ में गारे भारत में शारमी लिपि के  
 ६. जानने वालों का संख्या में भार भारी का सर्व  
 ७. यदि मंगलमान सन्तान हिन्दुस्तान के  
 ८. जानने वालों मानने हो, यदि स्वदेश प्रीति को भ  
 ९. जानने वालों मानने हो, यदि एक लिपि के प्रचार  
 १०. १९११ में जानने वालों सम्भव जानते हों तो हउ  
 ११. १९११ में जानने वालों छोड़कर उन्हें देवनागरी लिपि  
 साक्षना चारण ।





















